



Ausbildungsziel der Designstudiengänge Textil- und Modedesign der Hochschule Reutlingen ist die auf optimalem Fachwissen basierende Entwicklung einer eigenen Designidentität – Grundvoraussetzung für einen erfolgreichen Start ins Berufsleben.

Hochmoderne Labore mit einzigartiger Ausstattung erlauben die Umsetzung der Designkonzepte vom experimentellen Ansatz bis zum produktionsreifen Produkt.

Die Möglichkeit der Wahl verschiedener Schwerpunkte inklusive praxisbezogener Anwendung in den Werkstätten bereitet ideal auf einen erfolgreichen Einsatz der erworbenen Kompetenzen in der angestrebten zukünftigen Branche vor.

Eckdaten zum Studiengang

Zulassungsvoraussetzungen	Fachhochschulreife oder allgemeine Hochschulreife
Zulassungsverfahren	Mappe, künstlerische Eignungsprüfung und Interview
Bewerbungsfristen	15.06. für das Wintersemester
Studienbeginn	Wintersemester
Studiendauer	7 Semester
Studienplätze	18
Auslandssemester	optional 1 Semester Studium und/oder Praxissemester und/oder Abschlussarbeit im Ausland
Abschluss	Bachelor of Arts
Kosten pro Semester	Verwaltungsgebühr und Studentenwerksbeitrag

Kontakt

Hochschule Reutlingen
Fakultät Textil & Design
Alteburgstraße 150
72762 Reutlingen

Telefon +49 (0)7121 271-8001
td@reutlingen-university.de

www.td.reutlingen-university.de

Stand: 06/2018

BACHELOR

Textildesign / Modedesign

Das Wichtigste zum Studiengang



Willkommen ...

Neues entsteht aus der Verknüpfung von Gedanken und Materie. Der Designprozess verbindet so Ingenieurwissen mit Schöpfergeist. Ein abgestimmtes Miteinander von Studierenden und Lehrenden erlaubt das Vertiefen in Kreativität und Fertigung, damit Neues entstehen kann.

Sehr gute Lehrbedingungen in weltweit einzigartigen Werkstätten und Versuchslaboratorien sowie verlässliche Strukturen in Lehre und Betreuung innerhalb aller akkreditierten Studiengänge der Designschwerpunkte Bachelor of Arts und Master of Arts sorgen für eine sehr gute Qualität aller Lehrveranstaltungen und Designprojekte.

In der globalen Vernetzung von Design und Kunst sind internationale Aktivitäten, Interdisziplinarität, künstlerische Kompetenz, der Blick auf das Zeitgeschehen und die Fähigkeit zur Analyse eine wichtige Voraussetzung für eine erfolgreiche Tätigkeit als Designer.

Die Hochschule Reutlingen bietet mit ihren Ausbildungsinhalten, ihren weltweiten Netzwerken, der ständigen Anpassung der Studienpläne und der Akkreditierung sämtlicher Studiengänge beste Voraussetzungen für die Bildung Ihrer individuellen Designpersönlichkeit und Ihren beruflichen Erfolg.

Perspektiven

Hauptziel des Studiengangs Textildesign/Modedesign ist die Entwicklung eigenständiger Kollektionen in Stoffen, Materialien und Mode sowie die Vermittlung praktischer und kreativer Kompetenz.

Textil-/Material & Surface Design und Modedesign werden als Studienschwerpunkte im Bachelorstudium angeboten. Im Masterstudium können die Studienschwerpunkte Künstlerische Konzeption, Modedesign sowie Textil-/Material & Surface Design belegt werden.

Absolventen des Schwerpunkts Textil-/Material & Surface Design arbeiten überall da, wo Textilien und Materialien gestaltet werden, in Mode und Accessoires, Inneneinrichtung und Architektur, Colour& Trim in Transportation und im Bereich Materialien für Sport.

Modedesign-Absolventen gehen entweder den klassischen Weg und beginnen als Juniordesigner bei mittleren bzw. großen Bekleidungsunternehmen oder bei High-Fashion-Designerlabels oder arbeiten in der Textil- und Bekleidungsindustrie, als selbstständiger Modedesigner mit einer eigenen Produktlinie, als Fashion-/Trendconsultler, in Film, Fernsehen und Theater als Kostümbildner, als Moderedakteur oder Stylist. Die Möglichkeiten sind vielfältig.



„Klasse statt Masse“ ist das Motto der Hochschule Reutlingen. Reutlingen ist eine der führenden Textil-Ausbildungsstätten weltweit und bietet exzellentes Know-How in der Textiltechnologie und im Bereich Materialien & Oberflächen. Enger Kontakt der Studierenden zu den Professoren, bestens ausgestattete Labore und Arbeitsräume und die intensive Zusammenarbeit mit der Industrie in Projekten, Bachelorthesen und Masterprojekten bieten unseren Studierenden die optimale Ausbildung für einen erfolgreichen Berufsweg.

Das Studium

Das Bachelorstudium umfasst 210 ECTS Credit Points, die in 7 Semestern studiert werden. Ein praktisches Studiensemester wird in der Regel in der Industrie im In- oder Ausland absolviert. Ein weiteres Projektsemester ermöglicht internationale Erfahrungen. Nach der Bachelorarbeit wird das Studium mit dem Titel „Bachelor of Arts“ abgeschlossen.

Bei guter oder sehr guter Bachelornote, auch für Quereinsteiger ähnlicher Bachelor- oder Diplomstudiengänge, kann sich ein Masterstudium anschließen.

Das Masterstudium umfasst 90 Credits, die in 3 Semestern studiert werden. Nach der Masterarbeit wird das Studium mit dem Master of Arts abgeschlossen.

Studienplan

Nach einem gemeinsamen ersten Semester werden zusätzlich fachbezogene Fächer zu den gewählten Schwerpunkten belegt.

Für alle Studierenden werden Fächer zu künstlerischen und technischen Grundlagen, Textildesign, Visualisierung über CAD-Programme, Mode- und Designgeschichte angeboten. Für die Projektumsetzung über Druck, Strick, Weberei, Nähtechnik und Lasercut stehen den Studierenden verschiedenste Labore und Werkstätten zur Verfügung.

Bachelor-Studiengang

Studium	<ul style="list-style-type: none">› Künstlerische Grundlagen› Grundlagen Textildesign› Grundlagen Material-/Oberflächendesign› Grundlagen Modedesign› Grundlagen Strickdesign› Grundlagen Textiltechnik› Grundlagen Bekleidungstechnik› Projektsemester› Vertiefung Grundlagen› Bachelorarbeit
Abschluss	Bachelor of Arts

Voraussetzungen Bachelor

- › Hochschulreife oder Fachhochschulreife und Eignungsprüfung
- › 18 Studienanfänger jeweils zum Wintersemester
- › Auswahl durch Mappenvorlage und künstlerische Eignungsprüfung
- › Interesse an Arbeitsgruppen und Projektarbeit
- › Hohe Motivation und Leistungsbereitschaft
- › Engagement und Eigeninitiative bei Mitwirkung an Wettbewerben, Messen, Ausstellungen und Industrieprojekten

Voraussetzung internationale Studienbewerber

Alle Vorlesungen werden in deutscher Sprache gehalten. Sehr gute Deutschkenntnisse in Wort und Schrift sind unerlässlich, die Deutschprüfung und die Prüfung der Zeugnisse durch das Ausländerstudienkolleg sind für internationale Studienbewerber Zulassungsvoraussetzung.

Ansprechpartner

Für weitere Informationen und zur persönlichen Beratung stehen Ihnen die am Studiengang beteiligten Professoren in monatlichen Studien- und Mappenberatungen zur Verfügung. Diese Termine finden Sie auf unserer Website unter dem jeweiligen Studiengang, Anmeldung erforderlich.

